# מהדורה למורה – מפתח תשובות

## מטרות הדף:

- להכיר את תחנות המסע של עולי אתיופיה לקראת חג הסיגד
- להבין מושגים כמו גורמי דחיפה ומשיכה, כור היתוך ופסיפס
- לתרגל אוצר מילים הקשור למסע העלייה ולחג

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

### חלק א' – הבנה כללית

1. ג – שש
2. ב – בוחרים מה לוקחים ומה משאירים
3. ב – למיין סיבות למסע
4. א – מסדרים אירועים לפי הסדר
5. ב – בכור היתוך כולם מתערבבים, בפסיפס כל קבוצה שומרת על הייחוד
6. ג – יום ג׳

### חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – אין תשובה נכונה, כל משפחה והמסע שלה
2. נכון – כך מתואר ביום הראשון
3. לא נכון – השיתוף הוא מרצון בלבד
4. נכון – כך מתואר ביום הרביעי
5. נכון – כתוב בדף שהמשחק כולל שלום בשפות
6. לא נכון – יש תלמידים שהם עולים ויש שאינם, וכולם משתתפים

### חלק ג' – השלמת מילים

1. דרכון
2. מזוודה
3. דוחף
4. מושך
5. ציר הזמן
6. סיגד

### חלק ד' – התאמה בין תחנה לפעילות

- 1 – ג (חמש חותמות לחמש תחנות)
- 2 – ו (בוחרים מה לוקחים ומה משאירים)
- 3 – ד (ממיינים סיבות למסע)
- 4 – ב (מסדרים אירועים לפי הסדר)
- 5 – א (בודקים איפה אני על הסקאלה)
- 6 – ה (משחק התאמה ושלום בשפות)

### חלק ה' – סדר הפעילויות בשבוע

1. פתיחה במפת עולם וסימון מדינות מוצא
2. פעילות המזוודה וגורמי דחיפה ומשיכה
3. ראיון משפחתי ושיתוף סיפורים מרצון
4. ציר הזמן של חג הסיגד וענן משאלות
5. פעילות הפסיפס ומעמד סיום עם הדרכונים

### חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תשובה פתוחה; לבדוק שהתלמיד מסביר את ההבדל בין הרעיונות ונותן נימוק
2. תשובה אישית; לבדוק שיש שני פריטים עם הנמקה קצרה

### כרטיס יציאה – מה לחפש

- ציפייה לשמות תחנות כמו דרכון, מזוודה, ציר זמן, פסיפס, מילים
- דוחף – סיבה לעזוב; מושך – סיבה לבוא למקום חדש
- כור היתוך – הטמעה לדבר אחד; פסיפס – שמירה על ייחוד בתוך השלם

## טיפים להפעלה:

- לפני תחילת הדף חשוב להזכיר שאין תשובה נכונה אחת בשאלות העוסקות בסיפורים אישיים או במזוודה
- אפשר לשלב את הדף כסיכום בסוף שבוע העליות לפני מעמד הדרכונים והפסיפס הכיתתי
- כדאי לאפשר לתלמידים עם רקע עולים לבחור אם לשתף דוגמה אישית או כללית

# דף תרגול: מסע העליות וחג הסיגד

דף התלמיד/ה עולים חדשים

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בשבוע מיוחד לומדים על עולים. יש משחקים: דרכון, מזוודה, סיבות לעזיבה, ציר זמן של חג הסיגד, ומילים חדשות.

## מילון קטן:

| | |
|---|---|
| **דרכון** | תעודה שמסמנת כל תחנה שעברתי במסע הלמידה |
| **מזוודה של 10 ק"ג** | משחק שבו בוחרים מה לוקחים במסע ומה משאירים |
| **גורם דוחף** | סיבה שגורמת לאנשים לעזוב את המקום שלהם |
| **גורם מושך** | סיבה שגורמת לאנשים לבוא למקום חדש |
| **ציר זמן** | סידור אירועים לפי הסדר שבו הם קרו |
| **כור היתוך** | רעיון שלפיו כולם מתערבבים והופכים לדבר אחד |
| **פסיפס** | רעיון שלפיו כל קבוצה שומרת על הייחוד שלה בתוך התמונה הכוללת |
| **חג הסיגד** | חג שמציין את הציפייה והגעגוע לארץ ישראל |

## 1 חלק א' – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

**1.** כמה תחנות יש במסע?

א) שלוש ב) ארבע ג) שש ד) שמונה

**2.** מה עושים עם המזוודה?

א) מציירים מפת עולם ב) בוחרים מה לוקחים ומה משאירים ג) מראיינים בני משפחה

ד) משחקים במילים

**3.** מה לומדים בתחנה הזו?

א) ללמוד שפה חדשה ב) למיין סיבות למסע ג) לצייר דגל ד) לשיר שירים

**4.** מה מסדרים בציר הזמן?

א) מסדרים אירועים לפי הסדר ב) בונים דגם מזוודה ג) משחקים כדורגל ד) כותבים שיר

**5.** מה שונה בין שני הרעיונות?

א) אין הבדל ב) בכור היתוך כולם מתערבבים, בפסיפס כל קבוצה שומרת על הייחוד

ג) כור היתוך זה משחק ופסיפס זה ציור ד) פסיפס זה חג וכור היתוך זה מילה

**6.** מתי עושים את הראיון?

א) יום א' ב) יום ב' ג) יום ג' ד) יום ה'

## 2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

| # | משפט | ✔ נכון | ✘ לא נכון |
|---|---|---|---|
| 1 | בתחנת המזוודה יש תשובה אחת נכונה למה לוקחים | ☐ | ☐ |
| 2 | ביום א׳ של השבוע עוסקים במפת עולם ומוצא המשפחות | ☐ | ☐ |
| 3 | שיתוף סיפור אישי בראיון המשפחתי הוא חובה לכל תלמיד | ☐ | ☐ |
| 4 | ביום ד׳ עוסקים בציר הזמן של חג הסיגד | ☐ | ☐ |
| 5 | המשחק ׳מילים למסע׳ כולל גם ביטויי שלום בשפות שונות | ☐ | ☐ |
| 6 | בכיתה כולם חייבים להיות עולים כדי להשתתף בשבוע הזה | ☐ | ☐ |

## 3 חלק ג׳ – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

**1.** בתחנת ה_____ מסמנים חותמת על כל תחנה שעברו במסע

**2.** ה_____ היא פעילות שבה בוחרים מה לוקחים במסע ומה משאירים

**3.** גורם _____ הוא סיבה שגורמת לאנשים לעזוב מקום

**4.** גורם _____ הוא סיבה שגורמת לאנשים לבוא למקום חדש

**5.** ב_____ מסדרים את אירועי חג הסיגד לפי הסדר שבו הם קרו

**6.** ה_____ הוא חג שמציין את הציפייה והגעגוע לארץ ישראל

## 4 חלק ד׳ – התאמה בין תחנה לפעילות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** דרכון השבוע | ___ | **א.** בודקים איפה אני על הסקאלה |
| **2.** מזוודה של 10 ק״ג | ___ | **ב.** מסדרים אירועים לפי הסדר |
| **3.** למה עוזבים? למה באים? | ___ | **ג.** חמש חותמות לחמש תחנות |
| **4.** ציר הזמן של הסיגד | ___ | **ד.** ממיינים סיבות למסע |
| **5.** כור היתוך או פסיפס? | ___ | **ה.** משחק התאמה ושלום בשפות |
| **6.** מילים למסע | ___ | **ו.** בוחרים מה לוקחים ומה משאירים |

## 5 חלק ה׳ – סדר הפעילויות בשבוע

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

| | |
|---|---|
| ☐ | ציר הזמן של חג הסיגד וענן משאלות |
| ☐ | פתיחה במפת עולם וסימון מדינות מוצא |
| ☐ | פעילות המזוודה וגורמי דחיפה ומשיכה |

| | |
|---|---|
| ☐ | פעילות הפסיפס ומעמד סיום עם הדרכונים |
| ☐ | ראיון משפחתי ושיתוף סיפורים מרצון |

## 6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

**1.** בחרו רעיון אחד – כור היתוך או פסיפס – והסבירו במשפטיים מדוע הוא מתאים יותר לדעתכם לתיאור חברה מגוונת

**2.** דמיינו שאתם אורזים מזוודה למסע חשוב בחייכם. כתבו שני דברים שהייתם לוקחים ולמה

### כרטיס יציאה

מהן שלוש תחנות מתוך מסע העליות שלמדנו עליהן השבוע?

מה ההבדל בין גורם דוחף לגורם מושך?

מה ההבדל בין כור היתוך לפסיפס?

איך הרגשתי בשיעור? 😕 😐 🙂 😀